****

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе |  1  |  |  |  |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии |  3  |  |  |  |
| 3 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги |  4  |  |  |  |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги |  1  |  |  |  |
| 5 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования |  1  |  |  |  |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки |  6  |  |  |  |
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов |  4  |  |  |  |
| 8 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды |  3  |  |  |  |
| 9 | Современные производства и профессии |  4  |  |  |  |
| 10 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов |  6  |  |  |  |
| 11 | Резервное время |  1  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  0  |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе |  1  |  |  |  |  |
| 2 | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства |  1  |  |  |  |  |
| 3 | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации |  1  |  |  |  |  |
| 4 | Работа с текстовой программой |  1  |  |  |  |  |
| 5 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов |  1  |  |  |  |  |
| 6 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема |  1  |  |  |  |  |
| 7 | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии |  1  |  |  |  |  |
| 8 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм |  1  |  |  |  |  |
| 9 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги |  1  |  |  |  |  |
| 10 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования |  1  |  |  |  |  |
| 11 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка |  1  |  |  |  |  |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка |  1  |  |  |  |  |
| 13 | Развертка коробки с крышкой |  1  |  |  |  |  |
| 14 | [Оклеивание деталей коробки с крышкой]] |  1  |  |  |  |  |
| 15 | Конструирование сложных разверток |  1  |  |  |  |  |
| 16 | Конструирование сложных разверток |  1  |  |  |  |  |
| 17 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия |  1  |  |  |  |  |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия |  1  |  |  |  |  |
| 19 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия |  1  |  |  |  |  |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия |  1  |  |  |  |  |
| 21 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды |  1  |  |  |  |  |
| 22 | Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей |  1  |  |  |  |  |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) |  1  |  |  |  |  |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой |  1  |  |  |  |  |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой |  1  |  |  |  |  |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие |  1  |  |  |  |  |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие |  1  |  |  |  |  |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор» |  1  |  |  |  |  |
| 29 | Проект «Военная техника» |  1  |  |  |  |  |
| 30 | Конструирование макета робота |  1  |  |  |  |  |
| 31 | Конструирование игрушки-марионетки |  1  |  |  |  |  |
| 32 | Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка) |  1  |  |  |  |  |
| 33 | Конструирование игрушки из носка или перчатки |  1  |  |  |  |  |
| 34 | Резервный урок |  1  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  0  |  |